

öffentlich Stand: 11/2025

"Französisch ist die Sprache, die den Alltag in **Poesie** verwandelt." – Georges Pompidou

An der KKS wird das Fach Französisch als 2. Fremdsprache ab der 7. Klasse sowie als 3. Fremdsprache als Wahlpflichtfach ab der 9. Klasse unterrichtet. Das Ziel eines modernen, kompetenzorientierten Fremdsprachenunterrichts besteht darin, die Schülerinnen und Schüler sprachlich handlungsfähig zu machen. Der Französischunterricht findet an der KKS im Sinne der aufgeklärten Einsprachigkeit überwiegend in der Fremdsprache statt. So wird es allen Schülerinnen und Schülern ermöglicht, mit Muttersprachlerinnen und Muttersprachlern zu kommunizieren und Selbstbewusstsein zu entwickeln. Dies bedeutet konkret, dass sie ihr sprachliches Wissen und Können situativ passend zur Bewältigung von Kommunikationssituationen einsetzen können.

Diese Zielsetzung bezieht sich von Anfang an auf verschiedene Themen und Kontexte der Alltags- und Lebenswelt der Schülerinnen und Schüler. Im Verlauf des Fremdsprachenerwerbs ergänzen gesellschaftlich, politisch, historisch und insbesondere ästhetisch-literarische Themenschwerpunkte und Kontexte dabei den Lebensweltbezug des Französischunterrichts dahingehend, dass die Schülerinnen und Schüler der KKS zu sprachlich handlungsfähigen Individuen werden.

Die Rahmenbedingungen für den Französischunterricht in Schleswig-Holstein werden durch die Fachanforderungen¹ vorgegeben. Das schulinterne Fachcurriculum stellt die Konkretisierung für die individuelle Schule dar. Auf Grundlage dieser beiden Dokumente gestaltet jede Lehrkraft ihren Unterricht. Das schulinterne Fachcurriculum wird durch die Fachschaft fortlaufend evaluiert und weiterentwickelt.

_

¹ Zu finden unter: https://fachportal.lernnetz.de/sh/faecher/französisch/fachanforderungen.html (24.08.2025)

Rahmenbedingungen des Französischunterrichts an der KKS

Der Französischunterricht beginnt an der KKS in der 7. Klasse und findet dann in der Regel bis zum Abitur statt.

• Französischunterricht in der Sekundarstufe I (Wochenstundenzahl):

Klasse 7	Klasse 8	Klasse 9	Klasse 10
5	4	3	3

Französischunterricht in der Sekundarstufe II (Wochenstundenzahl):

Klassen- stufe	Französisch auf grundlegendem Ni- veau	Französisch auf er- höhtem Niveau							
E	3	3							
Q1	3	5							
Q2	3	5							

Verwendete Lehr- und Lernwerke bzw. Materialien im Französischunterricht an der KKS

Sekundarstufe I: A plus!, Cornelsen Verlag

Sekundarstufe II: Themenbezogenes Unterrichtsmaterial (fiktionale und nicht-fiktionale Texte)

Grundsätze zur Leistungsbeurteilung im Französischunterricht an der KKS

Die Beurteilung der Schülerinnen und Schüler erfolgt überwiegend durch die Unterrichtsbeiträge, d. h. über die im Rahmen des Unterrichts gezeigten mündlichen, praktischen und schriftlichen Leistungen, also auch Vokabel- oder Grammatiktests. Auch die Anfertigung der Hausaufgaben fließt in die Notengebung mit ein. Inhaltliche sowie sprachliche Qualität sind dabei gewichtige Kriterien, aber auch der Umgang mit fachspezifischem Material, die Anwendung fachspezifischer Methoden, begründete Bewertungen, Präsentationen und Textproduktion sind Kriterien zur Leistungsbewertung.

Die Beurteilung wird durch die schriftlichen Unterrichtsbeiträge komplettiert. In der Sekundarstufe I werden in allen Jahrgängen Klassenarbeiten geschrieben. Die Anzahl und Verteilung können der untenstehenden Tabelle entnommen werden. Vor allem in der 10. Klassenstufe (Obertertia und Untersekunda) sind Leistungsnachweise so konzipiert, dass sie Schülerinnen und Schülern auf Klassenarbeiten im Fach Französisch in der Sekundarstufe II vorbereiten.

In der Oberstufe (Jahrgang E) wird im 2. Halbjahr verpflichtend für beide Niveaustufen eine Sprechprüfung durchgeführt. Auf erhöhtem Niveau wird im selben Halbjahr noch eine weitere schriftliche Klausur geschrieben.

<u>Die Klassenarbeiten / alternativen Leistungsnachweise sind folgendermaßen aufgeteilt:</u>

Klassenstufe	1. Halbjahr	2. Halbjahr
7. Jahrgang	2	2
8. Jahrgang	2	2
9. Jahrgang	2	2
10. Jahrgang	1	2

Die Klassenarbeiten / alternativen Leistungsnachweise sind folgendermaßen aufgeteilt:

Klassen- stufe	Französisch auf grund- legendem Niveau		Französisch auf e	erhöhtem Niveau
stule	1. HJ	2. HJ	1. HJ	2. HJ
E-Phase	1 (90')	1 (90')	1 (90')	2 (90')
Q1-Phase	1 (90')	1 (90')	1 (90')	2 (90')
Q2-Phase	1 (90')	1 (90')	1 (90'); 1 (Abiturbedingungen)	

Differenzierung – Fördern und Fordern im Französischunterricht an der KKS

- Fordermaßnahmen für besonders begabte SuS: Teilnahme am Enrichment Programm und Bundesfremdsprachenwettbewerb
- Fördermaßnahmen für SuS mit hohem Förderbedarf: Teilnahme an der Hausaufgabenbetreuung oder Arbeitsbögen zur individuellen Wiederholung und Festigung.

<u>Französischunterricht an der KKS – Kerninhalte und grundlegende Kompetenzen</u> <u>Sekundarstufe I</u>

Klasse 7:

Es werden grundlegende Sprachkenntnisse erworben un wandt. Themenbereiche: Ich und die anderen / Jugendliche in ih Schulsystem und Schulalltag in Frankreich Landeskunde: Paris	_	(1) Demokratie und Umwelt schützen, (2) andere Perspektiven nachvollziehen und handeln, (3) Verantwortung für mich und meine Zuku übernehmen, (4) eigenes sowie fremdes Wissen und Nich Wissen reflektieren, (5) Chancen erkennen und Probleme lösen.		ıkunf cht-				
Kerninhalte (ggf. zentrale Fachbegriffe)	Schwerpunkte der Kompetenzförderung:		Förderung der folgenden Medienkompetenz(en)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
 Sich vorstellen persönliches Befinden, Interessen und Vorlieben Freunde vorstellen / Aktivitäten mit Freunden die Familienmitglieder vorstellen Haus- und Lieblingstiere sein Wohnumfeld (Straße, Viertel) beschreiben können / Wohnort mein Zimmer, unsere Wohnung / unser Haus Umgang mit dem Anderen: Höflichkeitskonventionen Themenbereich 2: Jugendliche in ihrem unmittelbaren Erfahrungsbereich Schule und Ausbildung: Stundenplan, Unterrichtsfächer, Klassenraum / Schulalltag Freizeit: über Hobbys und Vorlieben sprechen / Wochenendgestaltung Ernährungsgewohnheiten: Essen, Trinken, Mahlzeiten 	Förderung der funktionalen kommunikativer tenzen: Hör- und Hörsehverstehen: Die SuS können dem funktional einsprachigen Unte gen und sehr einfache, didaktisierte Redebeit vertrauter Thematik verstehen und diesen ge mationen entnehmen können sehr einfachen, didaktisierten Films folgen lernen Lernstrategien kennen, die ihnen da Hörsehverstehen erleichtern Sprechen: Die SuS können sich dabei sowohl monologisch (z. milie und ihr Zimmer beschreiben) als auch d (im Austausch mit anderen Lernenden) sachsatengerecht zu vertrauten Themen ihres Int und Erfahrungsbereichs äußern aus der Perspektive einer anderen Person ches Handeln gestalten	erricht fol- rräge mit zielt Infor- sequenzen s Hör- und B. ihre Fa- lialogisch und adres- eressen-	 Hörverstehen Hörsehverstehen Leseverstehen (verschiedene Textformen, u.a. Dialog, Mail, Chat) Texte verschiedener Textformen schriftlich verfassen Mindmaps erstellen Lernplakate erstellen Mediation Modellvideos zum Lernen nutzen 		x	x	×	x

Die folgende(n) KKS-Zukunftskompetenzen sollen durch die UE

Themenbereich 3: Gesellschaftliches und kulturelles				
Leben	Leseverstehen: Die SuS			
Kennenlernen von Paris	können didaktisierte, sehr einfache Texte verstehen			
	und ihnen gezielt Informationen entnehmen			
(siehe Lehrwerk "À plus! 1" – Neubearbeitung. 2021)	lernen Lernstrategien kennen, die ihnen das Verständ-			
	nis von Texten erleichtern			
	Schreiben: Die SuS			
	können kurze Texte zu vertrauten Themen aus ihrem			
	Interessen- und Erfahrungsgebiet verfassen			
	lernen Lernstrategien kennen, um Texte zu planen, zu			
	verfassen und zu überarbeiten			
	Sprachmittlung (médiation): Die SuS			
	können mündlich und schriftlich einfache, didaktisierte			
	Texte zu vertrauten Themen sinngemäß und adressaten-			
	gerecht aus dem Französischen ins Deutsche übertragen			
	und umgekehrt			

Klasse 8:

Es werden die bisher erworbenen Sprachkenntnisse vertieft und sowohl mdl. als auch schriftlich angewandt.

Themenbereiche: famille, planète collège, les stars qu'on like

Landeskunde: Nantes / Les Pays de la Loire

Die folgende(n) KKS-Zukunftskompetenzen sollen durch die UE jeweils schwerpunktmäßig gefördert werden:

- (1) Demokratie und Umwelt schützen,
- (2) andere Perspektiven nachvollziehen und sozial handeln,
- (3) Verantwortung für mich und meine Zukunft übernehmen,
- (4) eigenes sowie fremdes Wissen und Nicht-Wissen reflektieren,
- (5) Chancen erkennen und Probleme lösen.

Kerninhalte (ggf. zentrale Fachbegriffe)	Schwerpunkte der Kompetenzförderung: Die SuS	Förderung der folgenden Medienkompetenz(en)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
 Bienvenue à Nantes! Orte benennen Beschreiben 	 Benennungen vs. Beschreibungen (Personen, Gegenstände, Wege) Fragestellungen Relativpronomina Konjugationen: u.a. Verben auf -ir, -re 	HörverstehenLeseverstehenTexte schriftlich verfassen		X	X	X	
 Aventures dans les Pays de la Loire Aktivitäten (gegenwärtig, vergangen) Erzählungen verstehen und verfassen 	 Zeitenbildung (Präsens (Wiederholung und Vertiefung), Passé composé) Unverbundene Personalpronomina 	Lernplakate erstellenBerichte verfassenLeseverstehenHörverstehen	Х	Х	Х	Х	
 Famille: les moments qui comptent Streitgespräche Beziehungen Seine Meinung äußern 	In-/Direkte ObjekteVerneinungenDemonstrativpronominaAdjektive	LeseverstehenHörverstehenMediationKommentar verfassen		X	х	х	х
 Planète collège Unterricht Seine Meinung äußern argumentieren 	 In-/Direkte Objektpronomina Indirekte Rede 	 Leseverstehen Hörverstehen Mediation Informationen tabellarisch zusammentragen 	х	Х	х		х
 Les stars qu'on like Digitale Medien und deren Nutzung Beschreibungen 	KonjugationsformenAdjektive	LeseverstehenHörverstehen		Х	Х		

Klasse 9:

Es werden die bisher erworbenen Sprachkenntnisse vertieft und sowohl mdl. als auch schriftlich angewandt.

Themen der unterschiedlichen Einheiten: Voisins francophones d'Europe; les échanges francoallemands!;

Landeskunde: le Québec

Die folgende(n) KKS-Zukunftskompetenzen sollen durch die UE jeweils schwerpunktmäßig gefördert werden:

- (1) Demokratie und Umwelt schützen,
- (2) andere Perspektiven nachvollziehen und sozial handeln,
- (3) Verantwortung für mich und meine Zukunft übernehmen,
- (4) eigenes sowie fremdes Wissen und Nicht-Wissen reflektieren,
- (5) Chancen erkennen und Probleme lösen.

Kerninhalte (ggf. zentrale Fachbegriffe)	Schwerpunkte der Kompetenzförderung: Die SuS	Förderung der folgenden Medienkompetenz(en)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
 Voisins francophones d'Europe Ein frankofones Land vorstellen Tagesablauf beschreiben 	 Präpositionen Reflexive Verben Pronomina Passé composé (Wiederholung und Vertiefung) 	LeseverstehenTexte schriftlich verfassen	Х	х	Х		х
 PACA: une région, plusieurs visages Sehenswürdigkeiten, Landschaft, Geschichte, Kultur Handlungsgerüst ausschmücken Bildbeschreibung 	 Zeitenbildung (Imparfait) Unverbundene Personalpronomina Negation nepersonne 	Berichte verfassenLeseverstehen	Х	Х	Х	Х	
 Vive les échanges franco-allemands! Institutionen, Austausche Missverständnisse, Klischés Unterschiede und Germeinsamkeiten herausarbeiten 	In-/Direkte Rede / FrageAdverbienInversionsfrage	LeseverstehenMediation	х	х	Х	Х	х
 Bienvenu au Québec! Eine Themenreise in Québec zusammenstellen Geografie, Geschichte, Kultur 	mise en reliefKomparatif, SuperlatifMengenangaben	LeseverstehenTexte verfassen	Х	Х		Х	
 Vivre sa vie, vivre ensemble Diskussionen führen Filme und Serien 	Hypothesen formulierensubjonctif	Hörverstehen (Podcast)SehverstehenLeseverstehenTexte verfassen	Х	Х	Х	Х	х

Es wird propädeutisch auf das Arbeiten in der Oberstufe hingeführt. Themenbereiche: Auslandsaufenthalte und interkulturelle Begegnungen Landeskunde: Regions de France die UE jeweils schwerpunktmäßig geförd (1) Demokratie und Umwelt (2) andere Perspektiven nach handeln, (3) Verantwortung für mich nehmen, (4) eigenes sowie fremdes Vereflektieren,		jeweils schwerpunktmäßig gefördert werden: (1) Demokratie und Umwelt schützen, (2) andere Perspektiven nachvollziehen und sozial handeln, (3) Verantwortung für mich und meine Zukunft übernehmen, (4) eigenes sowie fremdes Wissen und Nicht-Wissen
Kerninhalte (ggf. zentrale Fachbegriffe)	Schwerpunkte der Kompetenzförderung: SuS können	Die Förderung der folgenden (1) (2) (3) (4) (5) Medienkompetenz(en)
Unité 1: Festivals in Cannes und in Nantes Wortschatz: Kultur und Medien Sprachstruktur: <i>Plus-que-parfait</i> Unité 2: Auslandsaufenthalt Wortschatz: Bewerbung, Bruch- und Prozentzahlen Sprachstruktur: <i>Conditionnel présent</i> , Inversionsfrage	 von einem Festival erzählen eine Auskunft verstehen Informationen erfragen und weitergeben über eine Statistik sprechen einen Lebenslauf sowie ein Bewerbungsschreiben verfassen 	Je nach Unterrichtseinheit und thematischer Schwerpunktsetzung werden unterschiedliche, im folgenden aufgelistete Kompetenzen in den Vordergrund gestellt.
Unité 3: Geschichte und Gegenwart der deutsch- französischen Beziehung Wortschatz: Krieg und Frieden Sprachstruktur: Subjonctif Module 1: Kommunikation zwischen unterschiedli- chen Kulturen	 über die deutsch-französische Zusammens beit sprechen Gefühle nachvollziehen und darüber schreben über Klischees sprechen über die Gründe für Einwanderung sprechen einen Dialog aus der Perspektive einer Fig 	petenz: Informationen aus verschiedenen Quellen herausarbeiten, auswerten und bewerten Informationen auswerten und
Wortschatz: Familie, Wortbildung Verb → Nomen Sprachstruktur: Passiv, <i>Gérondif</i> Module 2: Korsika, Zurechtfinden auf Reisen Wortschatz: Reiseausrüstung Sprachstruktur: Zeitenfolge	 führen ihre Meinung vertreten über Aktivitäten und Reisepläne diskutiere und sich einigen Empfehlungen geben Informationen einholen und wiedergeben 	Texte verfassen Sprechkompetenz: argumentieren und diskutieren Mediation

Sekundarstufe II

A2+(Mittlerer Schulabschluss) oder	en mit dem Ende der Sekundarstufe I in Französisch das Niveau A2+ / B1 (Übergang in die Oberstufe) erreicht haben. Aufgabe der ogenen Kompetenzen aller Schülerinnen und Schüler zu erweitern,	(1) Demokratie und Umwelt schützen,
Kerninhalte (ggf. zentrale Fachbegriffe)	Schwerpunkte der Kompetenzförderung: Die SuS	Förderung der folgenden (1) (2) (3) (4) (5) Medienkompetenz(en)
Thema des Jahrgangs : Être jeune adulte dans la société moderne Mögliche Schwerpunktsetzung : • amour et amitié • structures familiales ; conflits et solidarité des générations • valeurs et modes de vie • loisirs • éducation et formation • société multiculturelle • diversité religieuse et laïcité	 Hör-/ Hörsehverstehen Die Schülerinnen und Schüler erfassen in Gesprächen auch unter Muttersprachlern das Ther Kernaussagen. verstehen global authentisches Material (z. B. Filme, Filmsequ texte) und entnehmen ihm mit Hilfe von entsprechenden Aufg lungen Detailinformationen (z. B. Handlungsmotive und Hinter Personenkonstellation und -charakteristik). Leseverstehen: Die Schülerinnen und Schüler erschließen Texte global und im Detail. finden in verschiedenen Texten / Textteilen gezielt bestimmte onen auf. erkennen in klar geschriebenen argumentativen Texten die we Schlussfolgerungen sowie Haltungen und Einstellungen eines Schulussfolgerungen in Texten einzelne Gestaltungsmerkmale und ihre W. B. Aufbau, Erzählperspektive). lesen selbstständig einen längeren fiktionalen, sprachlich auth Text, wobei das Leseerlebnis im Vordergrund steht. 	Kompetenzen im Vordergrund; grundsätzlich werden folgende Kompetenzen angestrebt: Suchen, Verarbeiten, Aufbewahren Kommunizieren und Kooperieren Produzieren und Präsentieren Problemlösen und Handeln bzw. Werkzeuge bedarfsgerecht einsetzen Digitale Werkzeuge und Medien zum Ler-

Monologisches Sprechen / Dialogisches Sprechen

Die Schülerinnen und Schüler ...

- schildern Ereignisse und nehmen an Gesprächen teil.
- tauschen persönliche und sachbezogene Informationen aus und reagieren dabei gegebenenfalls auf weiterführende Nachfragen.
- berichten über Erfahrungen und nennen ihre Einstellung dazu.
- äußern und vertreten in Diskussionen persönliche Standpunkte und drücken grundlegend Überzeugungen, Zustimmung, Ablehnung aus.
- geben Inhalte von literarischen Texten und Filmen wieder und beschreiben dabei die eigenen Gedanken, Gefühle und Reaktionen.
- drücken Gefühle aus und reagieren sprachlich angemessen auf Gefühlsäußerungen.
- beschreiben und begründen Wunschträume, Ziele und Absichten.

Schreiben:

Die Schülerinnen und Schüler ...

- resümieren authentische Texte.
- schreiben übersichtliche, zusammenhängende Texte unterschiedlicher Formate
- stellen Argumente, zusammen, wägen sie gegeneinander ab und nehmen Stellung.
- verfassen eine Charakterisierung.
- erstellen komplexere kreative Texte (z. B. entwickeln alternative Handlungsstränge, füllen Leerstellen, schreiben aus anderer Perspektive

- Medien analysieren und bewerten
- Medien in der digitalen Welt verstehen und reflektieren

Q1/Q2-Jahrgang:

Die Schülerinnen und Schüler sollten mit dem Ende der Sekundarstufe II in Französisch das Niveau jeweils schwerpunktmäßig gefördert werden: B1/B2 erreicht haben. Aufgabe der Qualifikationsphase ist es, die fachbezogenen Kompetenzen aller Schülerinnen und Schüler zu erweitern, zu festigen und zu vertiefen.

Die folgende(n) KKS-Zukunftskompetenzen sollen durch die UE

- (1) Demokratie und Umwelt schützen,
- (2) andere Perspektiven nachvollziehen und sozial handeln,
- (3) Verantwortung für mich und meine Zukunft übernehmen,
- (4) eigenes sowie fremdes Wissen und Nicht-Wissen reflektieren,
- (5) Chancen erkennen und Probleme lösen.

Kerninhalte (ggf. zentrale Fachbegriffe)	Schwerpunkte der Kompetenzförderung: Die SuS	Förderung der folgenden Medienkompetenz(en)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
Die aktuellen Abiturkorridorthemenfelder lauten:	Unterschiede zwischen den Kursen auf grundlegendem und erhöhtem Anforderungsniveau ergeben sich aus dem Schwierigkeitsgrad und der Komplexität der zu bearbeitenden und zu erstellenden Texte / Textsorten.	Je nach thematischer Schwerpunktsetzung ste- hen unterschiedliche					
 Themenfeld 1: Le monde du travail choisir ses études et son métier débuter dans le monde du travail faire face aux défis professionnels Themenfeld 2: La France et la francophonie l'héritage colonial (aspects politiques, économiques et socioculturels) la relation entre la France et un autre pays francophone la coopération dans l'espace francophone dans une perspective globale 	 Hör- / Hörsehverstehen Die Schülerinnen und Schüler können Hauptaussagen und Einzelinformationen authentischen Hör- und Hörsehtexten entnehmen und in thematische Zusammenhänge einordnen die Argumentationslinien sowie Standpunkte und Einstellungen der Sprechenden verstehen gängige idiomatische Wendungen verstehen Leseverstehen Die Schülerinnen und Schüler können Hauptaussagen und Einzelinformationen aus authentischen Texten auch zu abstrakten Themen entnehmen und in thematische Zusammenhänge einordnen die Argumentationslinien sowie Haltungen und Einstellungen eines Schreibenden erkennen Sprache und sprachliche Mittel als Ausdrucks- und Gestaltungsmittel erkennen und deuten Sprechen (sowohl dialogisch als auch monologisch) Die Schülerinnen und Schüler können 	Kompetenzen im Vordergrund; grundsätzlich werden folgende Kompetenzen angestrebt: Informationen und deren Quellen analysieren, interpretieren und kritisch bewerten. Verschiedene Textsorten sprachlich adäquat verfassen Den eigenen Standpunkt vertreten	×	×	x	X	x
Themen des aktuellen politischen und gesellschaftlichen Weltgeschehens	 ich sprachlich korrekt und adressatengerecht sowie situationsangemessen an Gesprächen beteiligen, ihren Standpunkt vertreten und erläutern reagieren flexibel auf Gesprächspartner und unvorhergesehene Wendungen in Gesprächen sich mithilfe eines angemessenen Wortschatzes ohne gravierende Kommunikationsprobleme weitgehend korrekt, zusammenhängend und spontan äußern Schreiben Die Schülerinnen und Schüler können Texte zu einem breiten Spektrum von Themen des fachlichen und persönlichen Interesses adressatengerecht und textsortenspezifisch verfassen. Sie verfügen über Techniken und Strategien des formellen, informel- 						

len und kreativen Schreibens.
Textaussagen zusammenfassen und ändern dabei gegebenenfalls die
Chronologie der Textvorlage
entnehmen auf der Grundlage gezielter Fragestellungen Textdetails, um
diese zu analysieren und in einem kohärenten Text zu reorganisieren
Standpunkte erarbeiten und bewerten, hinterfragen und Positionen ab-
wägen
• visuelle Vorlagen auswerten (z. B. Bilder, Karikaturen, Grafiken, Tabellen)
Sprachmittlung
Die Schülerinnen und Schüler können
wesentliche Inhalte authentischer mündlicher oder schriftlicher Tex-
te, auch zu weniger vertrauten Themen, in der jeweils anderen Spra-
che sowohl schriftlich als auch mündlich adressatengerecht und situ-
ationsangemessen für einen bestimmten Zweck wiedergeben.
bei der Bearbeitung einer Aufgabe zur Sprachmittlung in die Fremd-
sprache ein relativ hohes Maß an strukturierender Eigenständigkeit
zeigen.